

**20H30 - LA CIGALE**  
**LE CLIENT**

de Asghar Farhadi  
Drame, Iran, 2016 - 2h05  
avec Shahab Hosseini, Taraneh Aidoosti

Précédé d'une rencontre avec Franck Salain (distributeur du film) et du court-métrage : Du blanc à l'âme (2016) en présence de la réalisatrice Aude Thuries et de l'acteur Romain Francisco



Prix d'interprétation masculine et du scénario à Cannes (2016)  
Contraints de quitter leur appartement du centre de Téhéran en raison d'importants travaux menaçant l'immeuble, Enad et Rana emménagent dans un nouveau logement. Un incident en rapport avec l'ancienne locataire va bouleverser la vie du jeune couple.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

**VENREDI 23 SEPTEMBRE**

Coup de projecteur sur la réalisatrice Christine Carrière, l'acteur Aurélien Recoing et l'actrice Dinara Droukarova

**10H30 - LE FÉMINA**  
**TOUT UN HIVER SANS FEU**

de Greg Zglinski  
Drame, Suisse, Pologne 2006 - 1h30  
avec Aurélien Recoing, Marie Matheron

Suivi d'une rencontre avec l'acteur Aurélien Recoing



Meilleure première oeuvre à Venise (2004)  
Propriétaires d'une ferme, Jean et Laure ont perdu leur fille Marie lors d'un incendie qui a ravagé l'étable. Tandis que Laure doit se faire soigner en clinique, Jean se réfugie dans le travail. Engagé dans une fonderie, il y rencontre Labinola, une réfugiée kosovare qui lui redonne goût à la vie.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

**13H25 - LA CIGALE**  
**DARLING**

de Christine Carrière  
Drame, France, 2007 - 1h29  
avec Marina Foïs, Guillaume Canet

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Christine Carrière



Hublot d'Or de la meilleure adaptation au Croisic (2007)  
Darling souffre car la vie ne l'épargne jamais vraiment. Mais elle ne se voit pas comme une victime. Elle se bat pour exister. Ses rêves se heurtent à la réalité mais elle avance, toujours et encore. Darling est naïve et effrontée, instinctive et courageuse.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

**15H40 - LA CIGALE**  
**MARUSSIA**

de Eva Pervolovici  
Drame, France, Russie, 2015 - 1h22  
avec Dinara Droukarova, Marie-Isabelle Sthéymann

Suivi d'une rencontre avec l'actrice russe Dinara Droukarova et la réalisatrice ukrainienne Masha Kondakova  
Précédé du court-métrage : Lystopad de Masha Kondakova (Ukraine, 2015)



Lucia, une maman russe de 35 ans, et Marussia, sa petite fille de six ans, errent dans les rues de Paris, valises en main. Elles cherchent chaque nuit un endroit où dormir au gré des rencontres et du hasard. Un beau conte urbain vu à hauteur d'enfant, qui sait voir et trouver les merveilles dans le trivial, mais aussi regarder la réalité en face.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

**18H25 - LA CIGALE**  
**UNE MÈRE**

de Christine Carrière  
Drame, France, 2015 - 1h40  
avec Mathilde Seigner, Kacey Mottet Klein

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Christine Carrière



Marie vit seule avec son fils de 16 ans. Elle se bat pour rester debout, pour le sortir des mauvais coups dans lesquels il s'enfonce. Trop usée et contrariée pour vivre sa vie de femme, Marie est coincée entre son ex toujours amoureux et son adolescent irrécupérable.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

**21H00 - LA CIGALE**  
**SOUFFLER PLUS FORT QUE LA MER**

de Marine Place  
Drame, France, 2016 - 1h25  
avec Aurélien Recoing, Corine Masiero

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Marine Place, l'acteur Aurélien Recoing et Sébastien Simon  
Précédé du court-métrage : The Troubled Troubadour de Sébastien Simon et Forest Ian Etsler (Corée du sud)



Julie et ses parents vivent sur une petite île au large de la Bretagne. Julie aide son père sur le bateau de pêche familial. Face aux dettes, son père décide de se séparer du bateau contre une prime à la casse. Sans leur activité, la famille se retrouve au dépourvu, perdue dans cette nouvelle vie sans bateau.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

Coup de projecteur sur l'acteur belge flamand Wim Willaert (lélu meilleur acteur aux Magritte du cinéma en 2016), l'actrice russe Dinara Droukarova et le producteur français Philippe Godeau

**10H30 - LE FÉMINA**  
**QUAND LA MER MONTE**

de Yolande Moreau, Gilles Porte  
Comédie, France, 2004 - 1h33  
avec Yolande Moreau, Wim Willaert

Suivi d'une rencontre avec l'acteur Wim Willaert



César de la meilleure première oeuvre (2005)  
Irène est en tournée avec Sale affaire, un one woman show, dans le nord de la France. Elle rencontre Dries, un porteur de géants. C'est le début d'une histoire d'amour ! Histoire d'amour, qui a d'étranges résonances avec le spectacle qu'Irène joue sur scène.

**13H15 - LA CIGALE**  
**DEPUIS QU'OTAR EST PARTI**

de Julie Bertuccelli  
Comédie dramatique, France, Belgique 2003 - 1h40  
avec Esther Gorintin, Dinara Droukarova

Suivi d'une rencontre avec Dinara Droukarova (nommée au César du meilleur jeune espoir féminin pour ce film)



César de la meilleure première oeuvre (2004)  
Grand prix de la semaine de la critique à Cannes (2003)  
A travers l'histoire d'un mensonge d'amour, le portrait délicat de trois femmes de générations différentes dans la Géorgie d'aujourd'hui.

**15H40 - LA CIGALE**  
**OFFLINE**

de Peter Monsaert  
Drame, Belgique, 2013 - 1h50  
avec Wim Willaert, Anemone Valcke

Suivi d'une rencontre avec l'acteur Wim Willaert



Licorne d'Or - Grand Prix du long-métrage à Amiens (2012)  
Après avoir purgé une peine de prison de 7 ans, Rudy a en vue un objectif bien précis : retrouver du travail et se rapprocher de la famille qu'il a laissée derrière lui.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

**18H20 - LA CIGALE**  
**LA SUPPLICATION**

de Pol Cruchten  
Documentaire, Autriche, Luxembourg, Ukraine, 2016 - 1h26  
avec Dinara Droukarova, Iryna Voloshyna

Suivi d'une rencontre avec le réalisateur luxembourgeois Pol Cruchten et l'actrice Dinara Droukarova



Grand Prix du FFE, Festival international du film d'environnement (2016)  
D'après le livre de Svetlana Alexievitch, prix Nobel de littérature (2015). Ce film ne parle pas de Tchernobyl, mais du monde de Tchernobyl dont nous ne connaissons presque rien. Des témoignages subsistent : des scientifiques, des enseignants, des journalistes, des enfants... Leurs voix nous amènent à nous interroger sur notre condition.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

**21H00 - LA CIGALE**  
**L'ODYSSÉE**

de Jérôme Salle  
Biopic, France, 2016  
avec Lambert Wilson, Pierre Niney, Audrey Tautou

Suivi d'une rencontre avec le producteur Philippe Godeau  
Précédé de la première projection publique du court-métrage de l'Atelier Stylo & Caméra (10<sup>ème</sup> édition)



1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme et ses deux fils, vivent au paradis, dans une jolie maison surplombant la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d'aventure. Grâce à son invention, un scaphandre autonome qui permet de respirer sous l'eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l'explorer. Et pour ça, il est prêt à tout sacrifier.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

Coup de projecteur sur la réalisatrice française Dominique Cabrera et le réalisateur français Jérôme Bonnell

**10H30 - LE FÉMINA**  
**J'ATTENDS QUELQU'UN**

de Jérôme Bonnell  
Comédie dramatique, France, 2007 - 1h36  
avec Jean-Pierre Darroussin, Emmanuelle Devos

Suivi d'une rencontre avec le réalisateur Jérôme Bonnell



Une petite ville... Père divorcé, patron de café, Louis éprouve pour Sabine plus que de l'affection. Ils se retrouvent souvent à l'hôtel, l'après-midi. Mais pour cela, il la paye. Secret, il ne confie sa peine à personne même pas à sa soeur Agnès, mariée avec Jean-Philippe. Un jour, Agnès croise Stéphane, un jeune homme qu'elle a connu enfant. Lui aussi transporte un lourd secret...

**13H30 - LA CIGALE**  
**L'AUTRE CÔTÉ DE LA MER**

de Dominique Cabrera  
Drame, France, 1997 - 1h30  
avec Claude Brasseur, Roschdy Zem

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Dominique Cabrera



Nommé au César de la meilleure première oeuvre (1998)  
Un industriel pied-noir qui était resté en Algérie après l'indépendance revient en France pour une opération chirurgicale. Il noue une relation avec son chirurgien, un beur qui a coupé les liens avec son pays d'origine.

**16H00 - LA CIGALE**  
**CORNICHE KENNEDY**

de Dominique Cabrera  
Drame, France, 2016 - 1h34  
avec Lola Creton, Aïssa Maïga

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Dominique Cabrera



Des adolescents désœuvrés défient les lois de la gravitation en plongeant le long de la corniche Kennedy. Derrière ses jumelles, une commissaire, chargée de la surveillance de cette zone du littoral, les observe. Entre tolérance zéro et goût de l'interdit, les choses vont s'envenimer...

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST

**18H20 - LA CIGALE**  
**LE TEMPS DE L'AVENTURE**

de Jérôme Bonnell  
Comédie dramatique, France, 2013 - 1h44  
avec Emmanuelle Devos, Gabriel Byrne

Suivi d'une rencontre avec le réalisateur Jérôme Bonnell



Swann d'Or de la meilleure actrice à Cabourg (2013)  
Une journée. Un train. Deux inconnus. Des échanges de regards, le cœur qui bat. Le regarder partir, le perdre à tout jamais ou s'offrir au temps de l'aventure ? Et si la vie d'Alex basculait...

**CLÔTURE OFFICIELLE DES RENCONTRES - 13<sup>e</sup> ÉDITION**

**21H00 - LA CIGALE**  
**LE LOCATAIRE**

de Nadège Loiseau  
Comédie, France, 2016 - 1h39  
avec Karin Viard, Philippe Rebot, Hélène Vincent

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Nadège Loiseau et certains membres de l'équipe du film



Le test est positif ! Nicole, 49 ans, est enceinte. Catastrophe ou bonne nouvelle ? Toute la famille est sens dessus dessous.

AVANT-PRÉMIÈRE  
VOST